

PROGRAMMAZIONE DI LATINO PRIMO BIENNIO

DIPARTIMENTO	SCIENTIFICO
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA LATINA
CLASSI	I-II
ANNO SCOLASTICO	2019-2020
INSEGNANTE	ANTONELLA FABI

1 Assi culturali di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	X
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	

2 Programmazione

Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari
<ul style="list-style-type: none"> -Conoscenze morfosintattiche scandite nei due anni: -Conoscenza delle strutture morfosintattiche, in particolare della flessione nominale e verbale. -Analisi logica e analisi del periodo Conoscenza del lessico e della formazione delle parole -Lettura antologica di testi d'autore secondo percorsi tematici o di genere. -Conoscenze di morfosintassi scandite nei due anni: -Elementi di storia della lingua latina. -Declinazione dei sostantivi. -Declinazione degli aggettivi. -Funzioni dei casi. -Sistema verbale completo. -Verbi irregolari. -Composti di sum. -Le proposizioni causali e temporali. -Le strutture sintattiche fondamentali. -Funzione e traduzione del participio nominale e 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura scorrevole. -Analizzare la struttura dei testi (elementi lessicali e morfosintattici). -Saper comprendere un testo latino. -Comprendere il tema principale e il significato di un brano -Saper individuare informazioni specifiche e isolare le informazioni richieste. -Saper cogliere il pensiero logico della frase o del brano ed istituire collegamenti e relazioni tra i singoli termini. -Riconoscere la corretta applicazione ed interpretazione delle regole. -Saper utilizzare in modo autonomo il vocabolario. -Saper tradurre. Leggere il testo cogliendone ed analizzandone le singole strutture. -Trasporre il testo latino in italiano corrente rispettando l' integrità del messaggio e la sua struttura sintattico stilistica. -Contestualizzare. -Saper operare un confronto sistematico e ragionato tra le strutture linguistiche e lessicali tra il latino e l' italiano. -Memorizzare i diversi termini attinenti alle varie aree semantiche. Saper individuare alcuni elementi di continuità e alterità tra il latino e l' italiano sia sul piano semantico che 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere, comprendere e analizzare testi scritti di vario tipo -Tradurre all' impronta. -Padroneggiare gli elementi logico-espressivi fondamentali per tradurre un testo in lingua. -Verificare ipotesi di traduzione e modificare le proprie scelte. -Produrre testi in traduzione italiana, rispettando la finalità comunicativa anche in riferimento al contesto storico-culturale di appartenenza. -Utilizzare la lingua latina per ampliare le finalità comunicative dell' italiano.

<p>verbale.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ablativo Assoluto. -Perifrastica Attiva. Proposizioni volitive. -Proposizioni circostanziali finali. -Proposizioni consecutive -Eventuali brani latini letti anche in traduzione italiana. -Proposizione narrativa -Infinito e proposizione infinitiva. -Comparativi e superlativi. -Pronomi. -Proposizioni subordinate relative. -Proposizioni interrogative. -Verbi deponenti e semideponenti. -Verbi atematici e irregolari. -Gerundio. -Gerundivo e perifrastica passiva. -Supino. -Nominativo e infinito -Il verbo videor. -Principali costrutti della sintassi dei casi. -Sintassi del periodo. -Lettura, traduzione, commento di brani tratti da autori latini: -Cesare, Sallustio, Cicerone, Cornelio Nepote e altri autori minori. 	<p>lessicale.</p>	
--	-------------------	--

3 Obiettivi educativi - Trasversali

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell’Istituto. b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche. c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all’esterno della scuola. d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa. e. Considerare l’impegno individuale un valore e una premessa dell’apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo. |
|--|

4 Costruzione di se’

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro. b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza. c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future. d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari. e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l’uso dei linguaggi specifici. f. Operare autonomamente nell’applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi. g. Acquisire capacità ed autonomia d’analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale. h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico. |
|---|

5 Obiettivi disciplinari minimi

Periodo	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Primo biennio	<ul style="list-style-type: none"> • Saper correlare elementi formali, e tematici al contesto storico e culturale dell' opera. • Saper comprendere criticamente fenomeni legati al contesto storico, sociale, culturale dell' autore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza della pluralità dei legami e degli intrecci tra letteratura, storia, arte, religione, lingua e diritto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i testi e i fenomeni più significativi della letteratura. • Conoscere gli elementi strutturali, storici e culturali della letteratura latina.

6 Metodologie didattiche

Lezione frontale	X
Lezione interattiva	
Lezione multimediale	
Ricerca individuale	X
Lavoro collettivo	X
Lezione / applicazione	X
Letture e analisi diretta dei testi	X
Problem solving	X
Attività di laboratorio	
Esercitazioni pratiche	X
Altro	X

7 Strumenti didattici

Libri di testo	X
Altri testi	X
Dispense	X
Dettatura di appunti	X
Laboratorio di	
Biblioteca	
Cineforum	
LIM	X

Strumenti informatici	
Audioregistratore	
Videoproiettore	
DVD	
CD audio	
Mostre	
Visite guidate	X
Stage	
Altro	X

8 Tipologia di verifiche

Tipologia		Primo periodo	Secondo periodo	Numero
Analisi del testo		X	X	Interrogazioni
Saggio breve			X	Simulazioni colloqui
Articolo di giornale			X	Prove scritte
Tema - relazione			X	Test (di varia tipologia)
Test a risposta aperta		X		Prove di laboratorio
Test semistrutturato		X		Altro
Test strutturato		X		
Risoluzione di problemi		X		
Prova grafica / pratica				
Interrogazione		X		
Simulazione colloquio		X		
Altro		X		

9 Criteri di valutazione

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla presente programmazione. La valutazione terrà conto di:

Livello individuale di acquisizione di conoscenze	
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	
Interesse	
Impegno	
Partecipazione	
Frequenza	
Comportamento	

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	LIVELLI	VOTO
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori. Non è in grado di effettuare alcuna analisi. Non sa cogliere né sintetizzare i concetti base. Commette errori che oscurano il significato della comunicazione.	1-3
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio	Ha conoscenze frammentarie e superficiali , commette errori nelle esecuzioni di compiti semplici e non riesce a condurre analisi con correttezza. Non sa sintetizzare i concetti base. Commette errori che oscurano il significato della comunicazione.	4
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Ha conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione. Commette errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione. Non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Commette qualche errore che non oscura il significato della comunicazione.	5
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle	Ha conoscenze non molto approfondite, ma non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici. Sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore.	6

conoscenze.	E' impreciso nell'effettuare sintesi ed ha qualche spunto di autonomia.	
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Ha conoscenze complete che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione di compiti complessi. Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi anche se con qualche imprecisione. E' autonomo sintesi, ma non approfondisce molto. Espone con chiarezza.	7
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Possiede conoscenze complete ed approfondite e non commette errori né imprecisioni. Applica le sue conoscenze senza errori né imprecisioni ed effettua valutazioni personali ed autonome. Usa la lingua in modo autonomo.	8
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Ha conoscenze ampie, complete, coordinate e non commette imprecisioni di alcun tipo. Sa applicare quanto appreso in situazioni nuove in modo anche personale ed originale, sa cogliere le relazioni tra gli elementi di un insieme. Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite, effettua valutazioni corrette, approfondite e complete senza alcun aiuto. Usa la lingua in modo autonomo, corretto e con stile personale.	9-10

Roma, 30 settembre 2019

Prof.ssa Antonella Fabi.