

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA
CLASSE V**

DIPARTIMENTO	LICEO SCIENTIFICO
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA LATINA
CLASSE	V
ANNO SCOLASTICO	2019-2020
INSEGNANTE	ANTONELLA FABI

1 Assi culturali di riferimento

ASSE DEI LINGUAGGI	X
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	

2 Programmazione

Conoscenze	Abilità	Competenze disciplinari
<ul style="list-style-type: none"> -La prima età imperiale -L'età dai Flavi a Traiano -L'età di Adriano e degli Antonini -La tarda età imperiale -L'età dell'impero -Seneca -Lucano -Petronio -Quintiliano -Apuleio -Marziale -Giovenale -Tacito -Svetonio -La letteratura cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riflettere sulle strutture linguistiche: lettura e comprensione dei testi dei singoli autori, in cui il testo sia reso centrale sia nella sua originaria integralità sia nella forma mediata della "traduzione a fronte" o della "traduzione contrastiva" -Riconoscere il latino come base del linguaggio intellettuale moderno europeo. -Avere un contatto consapevole con la cultura classica -Comprendere le trasformazioni che nel corso del tempo ha subito un tema, un genere letterario o un modello poetico, nel costante confronto con gli altri grandi sistemi letterari della cultura occidentale; -Costruire percorsi storico-artistico-culturali attraverso la lettura, anche in traduzione di testi latini in cui gli autori, lo stile e i generi siano collocati in un contesto storico. -Creare schemi e schede riassuntive, -Utilizzare strumenti multimediali e fonti iconografiche che consentano di raccordare le immagini o i reperti archeologici e artistici al testo letterario. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere e cogliere il senso globale di un testo in lingua latina. - Riconoscere le strutture linguistiche e confrontarle con le corrispondenti italiane -Analizzare un testo letterario in veste originale nella sua specificità e contestualizzarlo -Tradurre testi latini congrui con l'attività svolta in classe

3 Obiettivi educativi - Trasversali

- a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.
- b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.
- c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.
- d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.
- e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.

4 Costruzione di se'

- a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.
- b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.
- c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.
- d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.
- e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.
- f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.
- g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.
- h. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.

5 Obiettivi disciplinari minimi

Periodo	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Quinto	<ul style="list-style-type: none"> • saper analizzare alcune caratteristiche strutturali del testo in rapporto ai contenuti e alle finalità dell'emittente. • saper organizzare il proprio discorso in rapporto alle finalità e al tempo disponibile, sviluppando le argomentazioni con sostanziale coerenza. • saper elaborare testi di tipo informativo e argomentativo in maniera sufficientemente articolata, utilizzando un lessico appropriato. • saper individuare le relazioni esistenti tra i contenuti e alcuni aspetti formali del testo letterario. • saper cogliere in termini essenziali il rapporto tra l'opera letteraria e il contesto culturale in cui essa si colloca. 	<ul style="list-style-type: none"> • analizzare e valutare i contenuti, organizzare un testo e saperlo confrontare con altri testi. • saper impostare, sulla base delle informazioni acquisite, un discorso organizzato in modo efficace e finalizzato all'argomentazione di un punto di vista critico. • acquisire, tramite lo studio e l'approfondimento di poetiche, generi e periodi letterari diversi, stabile abitudine alla lettura e capacità di operare scelte secondo personali interessi e itinerari di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e cogliere il senso globale di un testo in lingua latina • Riconoscere le strutture linguistiche e confrontarle con le corrispondenti italiane • Analizzare un testo letterario in veste originale nella sua specificità e contestualizzarlo • Tradurre testi latini congrui con l'attività svolta in classe

	<ul style="list-style-type: none"> saper riconoscere i principali generi letterari ed essere in grado di descriverne le caratteristiche essenziali. 		
--	--	--	--

6 Metodologie didattiche

Lezione frontale	X
Lezione interattiva	
Lezione multimediale	
Ricerca individuale	X
Lavoro collettivo	X
Lezione / applicazione	X
Letture e analisi diretta dei testi	X
Problem solving	X
Attività di laboratorio	
Esercitazioni pratiche	X
Altro	X

7 Strumenti didattici

Libri di testo	X
Altri testi	X
Dispense	X
Dettatura di appunti	X
Laboratorio di	
Biblioteca	
Cineforum	
LIM	X
Strumenti informatici	
Audioregistratore	
Videoproiettore	
DVD	
CD audio	
Mostre	
Visite guidate	X
Stage	

Altro	X
-------------	---

8 Tipologia di verifiche

Tipologia		Primo periodo	Secondo periodo	Numero
Analisi del testo		X	X	Interrogazioni
Saggio breve			X	Simulazioni colloqui
Articolo di giornale			X	Prove scritte
Tema - relazione			X	Test (di varia tipologia)
Test a risposta aperta		X		Prove di laboratorio
Test semistrutturato		X	X	Altro
Test strutturato		X		
Risoluzione di problemi		X		
Prova grafica / pratica		X		
Interrogazione		X		
Simulazione colloquio		X		
Altro		X		

9 Criteri di valutazione

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal POF d'istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento ed allegate alla presente programmazione. La valutazione terrà conto di:

Livello individuale di acquisizione di conoscenze	
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	
Interesse	
Impegno	
Partecipazione	
Frequenza	
Comportamento	

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	LIVELLI	VOTO
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori. Non è in grado di effettuare alcuna analisi. Non sa cogliere né sintetizzare i concetti base. Commette errori che oscurano il significato della comunicazione.	1-3
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio	Ha conoscenze frammentarie e superficiali , commette errori nelle esecuzioni di compiti semplici e non riesce a condurre analisi con correttezza. Non sa sintetizzare i concetti base. Commette errori che oscurano il significato della comunicazione.	4
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Ha conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione. Commette errori non gravi sia nell'analisi che nell'applicazione. Non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Commette qualche errore che non oscura il significato della comunicazione.	5
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle	Ha conoscenze non molto approfondite, ma non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici. Sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore.	6

conoscenze.	E' impreciso nell'effettuare sintesi ed ha qualche spunto di autonomia.	
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Ha conoscenze complete che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione di compiti complessi. Sa applicare le sue conoscenze e sa effettuare analisi anche se con qualche imprecisione. E' autonomo sintesi, ma non approfondisce molto. Espone con chiarezza.	7
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Possiede conoscenze complete ed approfondite e non commette errori né imprecisioni. Applica le sue conoscenze senza errori né imprecisioni ed effettua valutazioni personali ed autonome. Usa la lingua in modo autonomo.	8
Acquisizione conoscenze. Elaborazione conoscenze. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Proprietà ed abilità di linguaggio.	Ha conoscenze ampie, complete, coordinate e non commette imprecisioni di alcun tipo. Sa applicare quanto appreso in situazioni nuove in modo anche personale ed originale, sa cogliere le relazioni tra gli elementi di un insieme. Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite, effettua valutazioni corrette, approfondite e complete senza alcun aiuto. Usa la lingua in modo autonomo, corretto e con stile personale.	9-10

Roma, 30 settembre 2019

Prof.ssa Antonella Fabi